

IN CITTÀ

spettacoli, rassegne
appuntamento
mostre e incontri

AL CORTILE DELLA FARMACIA

SIRIANNI SI PRESENTA CON I CONCITTADINI

PAOLO FERRARI
Concerti di rango al Cortile della Farmacia di via Giolitti 36, «Summer Side» estiva del Circolo dei Lettori. **Giovedì 1° agosto** si tiene la presentazione del nuovo disco di Federico Sirianni, «Nella prossima vita». Per offrire al pubblico uno show completo e il più possibile vicino al suono del cd, il cantautore genovese trapiantato a Torino ha invitato sul palco i concittadini Gnu Quartet, ensemble ligure di archi e flauto che si muove con disinvoltura tra musica da camera, pop, jazz e world. Lo spettacolo comincia alle 21,30, l'ingresso è libero. Come il quartetto di Genova, è composto da virtuosi anche il brillante gruppo piemontese valdostano Abnoba, di scena **lunedì 29** alla stessa ora su invito del Folk Club. Organetti e cornamuse, ma pure basso, batteria e pianoforte, danno vita a un suono spigliato ed estremamente attuale, che sta proiettando i sette giovani protagonisti verso la ribalta europea della world music di ultima generazione. Il biglietto costa in questo caso 10 euro. Sempre per quanto concerne i suoni e le danze di provenienza tradizionale, guarda a Sud la serata di **venerdì 26**, quando la regia è del team La Paranza del Geco: live acustico de Le Tre Sorelle alle 20, stage di danza alle 21 e concerto formato orchestra alle 22, tutto sotto l'insegna «Una notte della Paranza di mezza estate» e in cambio di 8 euro. Non mancano i live neppure in occasione dell'ultimo appuntamento con la rassegna



● Gli Gnu Quartet si esibiscono con Sirianni giovedì 1 agosto al Summer Side del Circolo dei Lettori

a ingresso libero «Torino Rocks The World». **Domenica 28** per i gruppi in concorso è tempo di resa dei conti, con la finale del contest; dopo la gara, si esibiscono le band indie rock Hell's Flame e Kobe. Finiti i live, si balla con Dj Toky di Virgin Radio. Il resto della musica scorre al Cortile sotto forma di feste e dj set. Per la galassia elettronica, il top è sempre l'appuntamento settimanale con «Una notte al Museo», che **venerdì 26** schiera alla consolle due beniamini di casa, Gandalf e Lollino. La maratona dura dall'aperitivo delle 19 alle ore piccole, ci si iscrive gratuitamente (ma è obbligatorio farlo) tramite www.movement.it. Per un pubblico più trasversale, **sabato 27** dalle 19 la consolle è in mano alle quote rosa della serata «Baciami Stupida», in collaborazione con Blah Blah e Spazio 211; vi si partecipa con 3 euro.

Il resto della musica scorre al Cortile sotto forma di feste e dj set. Per la galassia elettronica, il top è sempre l'appuntamento settimanale con «Una notte al Museo», che **venerdì 26** schiera alla consolle due beniamini di casa, Gandalf e Lollino. La maratona dura dall'aperitivo delle 19 alle ore piccole, ci si iscrive gratuitamente (ma è obbligatorio farlo) tramite www.movement.it. Per un pubblico più trasversale, **sabato 27** dalle 19 la consolle è in mano alle quote rosa della serata «Baciami Stupida», in collaborazione con Blah Blah e Spazio 211; vi si partecipa con 3 euro.

Il resto della musica scorre al Cortile sotto forma di feste e dj set. Per la galassia elettronica, il top è sempre l'appuntamento settimanale con «Una notte al Museo», che **venerdì 26** schiera alla consolle due beniamini di casa, Gandalf e Lollino. La maratona dura dall'aperitivo delle 19 alle ore piccole, ci si iscrive gratuitamente (ma è obbligatorio farlo) tramite www.movement.it. Per un pubblico più trasversale, **sabato 27** dalle 19 la consolle è in mano alle quote rosa della serata «Baciami Stupida», in collaborazione con Blah Blah e Spazio 211; vi si partecipa con 3 euro.



● La formazione romana Assalti Frontali è di scena la sera di sabato 27

PER ARCIPELAGO ASSALTI FRONTALI SABATO SERA AL MUSEO DIFFUSO

La rassegna Arcipelago prosegue nei vari luoghi scelti per la sua quarta edizione, proponendo il concerto del nome più in vista del cartellone 2013. È quello degli Assalti Frontali, attesi **sabato 27** alle 21,30 nel porticato del Museo Diffuso della Resistenza, in corso Valdocco 4/a. In tale sede il gruppo rap romano ripercorre la sua lunga storia, portata avanti con estrema coerenza.

Gli altri concerti di Arcipelago spaziano tra generi diversi: **venerdì 26**, nello stesso luogo c'è il duo composto da Sabrina Pallini e Nunzio Barbieri, tra accordi classici e raga indiani, seguito dalla rock band Arturocontromano. Sempre il **26**, ma in corso Palestro 3, alle 20, si esibiscono gli Ixie (cover), mentre **martedì 30** alle 22 nel porticato del Museo Diffuso suonano gli Artedeca (folk Sud Italia). In quest'ultimo spazio c'è infine Antimusica che mercoledì 31 alle 21,30 presenta il suo romanzo «Meglio un ovulo oggi che una pallina domani». Tutti gli spettacoli di Arcipelago sono ad ingresso gratuito. [CH.AM.]

SAN SALVARIO POTERE ALLA PAROLA

Si conclude con un vortice di ritmi e rime il festival «Global Sounds» di San Salvario. **Sabato 27** in largo Saluzzo dalle 21 contest hip hop in cui si sfidano le squadre underground U-Glock & Tokayo, Korwen, El Diamante, Muso & Rocca, Milizia Post-Atomica, Cuore Infranto, Manny&Black. Alle 22,30 sul palco postindustriale la crew interculturale torinese Exxtra. L'accesso è gratuito, la piazza pedonalizzata. **Venerdì 26** alle 19 propone il set di Dj Dudu al Rough di via Principe Tommaso 3. [P.F.]

LA SETTIMANA DEL JAZZ ANDREA POZZA AL JCT PIANA E ALBANO ALLE OGR

Il Jazz Club Torino in piazzale Fusi ospita **venerdì 26** Andrea Pozza trio: presenta il nuovo cd «A jellyfish from the Bosphorus» che segna il grande ritorno del pianista genovese supportato da una ritmica di esperienza e qualità composta da Aldo Zunino, contrabbasso e Roberto Paglieri, batteria. Stile elegante, costruito su un pianismo attento a colori e sfumature, tra tradizione e modernità. **Sabato 27** dalle 20,30 Dinner in Jazz con la voce raffinata di Barbara Raimondi e il piano di Riccardo Ruggeri; dalle 23,30 Jazz Dance Club con dj Margiotta. Entrambe le serate sono a ingresso libero. Per «Torino capitale del jazz alle OGR», ai Cantieri Ogr; corso Castelfidardo 22, **sabato 27** due generazioni di jazzisti italiani: la collaborazione tra Dino Piana, trombone, classe 1930 e Fulvio Albano, sax tenore, classe 1961, rappresenta il legame tra due generazioni, entrambi piemontesi, accomunati dall'amicizia e dalle collaborazioni professionali con il Maestro Gianni Basso, uno dei padri fondatori del jazz italiano. Li accompagna per quest'occasione la sezione ritmica guidata da un altro grande esponente della nuova generazione di jazzisti italiani, Andrea Pozza con Aldo Zunino e Roberto Paglieri. Il «Caffè dei musicisti» di via Santa Giulia 32 dalle 20, **venerdì 26** propone Gigi Di Gregorio, sax, Max Gallo, chitarra, Massimo Camarca, basso, Federico Ariano, batteria. Concerto di Esagono, dopo la pubblicazione del suo nuovo cd «Wine Notes», **sabato 27** a Borgo Dora, corso Umbria. La band torinese conta su Giorgio Diaferia, batteria, Marco Cimino, tastiere, Jacopo Albini, sax, Michele Anelli, basso. Ingresso libero, inizio 21,30.

CLUBBING IN BREVE

BACIAMISTUPIDAPARTY. **Sabato 27** ultimo Baciami Stupida party dalle 19 al Cortile della Farmacia, in via Giolitti 36. Si parte con l'aperitivo sonorizzato da BB aka Barbara Blengio, poi alle 22 sale in cattedra la Compagnia di Teatro Danza Espressioni Vaganti, in un drag queen/king show. Dalle 23 dancehall con dj a rotazione: la resident dj dei Baciami Stupida Party, Topa-Jay, BB e lo special guest Japi. Personaggio eclettico e poliedrico, Japi non è solo un dj ma un vero intrattenitore di menti contorte, che mescola la passione per le performances queer, all'amore

per la musica facendo scatenare chiunque ascolti un suo dj set. Look stravaganti e selezioni mai scontate, il suo marchio di fabbrica. La serata, in collaborazione con Blah Blah e Spazio 211, è a ingresso libero fino alle 22, dopo 3 euro, consumazione facoltativa. **AMY WINEHOUSE.** Per chi non ha mai avuto il piacere di ascoltarla, per chi ne sente la mancanza, per chi ne ha apprezzato le sue incredibili doti vocali. **Sabato 27**, a partire dalle 21, al Quadrix Lounge Café di piazza Emanuele Filiberto 8/g torna la musica di Amy Winehouse, colonna sonora della serata, tra cocktails, nook corner e har stylist per le ragazze. Apericena a 7 euro, info e prenotazioni 339/7166210. **NASTY MARKET.** BNasty pre-

senta **sabato 27** Nasty Market al K-Hole in via Sant'Agostino 17. Dalle 21 mercatino di vestiti e accessori usati rigorosamente «appariscenti» in perfetto stile Bnasty. La serata propone musica dal vivo, performance e dj set; nel corso dell'evento saranno premiati gli outfits più «Camp», con regalini alcolici. Chi volesse partecipare al mercatino, può contattare lo staff bnasty a bnastytorino@gmail.com. **LINGOTTO SUMMER VILLAGE.** **Giovedì 1° agosto** al Lingotto Summer Village di via Nizza, a partire dalle 22, si spazia dalla storia della techno alla musica elettronica, con i djs Chris Raynor; Marco mr. Ice e lo special guest Bruno Power. [L.I.]

FOLK AL BORGO VENERDÌ 16 I DETARAN

Penultima data il **26** al Borgo Medievale del Valentino con il Piemonte Folk Festival. Alle 21,30 l'ex Ristorante San Giorgio in viale Virgilio 107 ospita il concerto da ballo tradizionale dell'ensemble Detaran, che dal repertorio popolare spazia su soluzioni moderne ma fedeli allo spirito della musica rurale. Costo 8 euro, ridotto 7 per Folk Card. La rassegna chiude il 2 agosto con i Farfadet. [P.F.]



CONCERTI IN BREVE

a cura di
PAOLO FERRARI

PARCO DORA. Griffe storica del progressive jazz rock italiano targato Torino, gli Esagono tornano alla ribalta con l'album «White Notes». Il concerto di presentazione si tiene **sabato 27** alle 21,30 all'ex Dopolavoro Michelin del Parco Dora, con ingresso da corso Umbria 59; l'ingresso è gratuito.

GIARDINI SAMBUY. Si conclude **venerdì 26** ai Giardini Sambuy, di fronte alla stazione di Porta Nuova, il ciclo di incontri live «360° di Musica Indipendente». Alle 18 si esibiscono il power trio modenese Animarma e la rock band torinese Alieno di Vetro. Stessa sede **sabato 27** per il contest hip hop, sfida in rime condotta da Mastafive. Gratuiti.

PIAZZA DEI MESTIERI. Ultimo concerto della stagione estiva anche alla Corte della Piazza dei Mestieri, in via Durandi 13, dove **mercoledì 31 luglio** alle 22 il gruppo pop rock torinese Maddai presenta l'album «Non è facile essere alla moda», prodotto da Madaski. L'ingresso è libero.

BARRITO. Si presenta **venerdì 26 luglio** al Barrito di via Tepice 23/c il romanzo a fumetti «41 Colpi», omaggio illustrato alla poetica di Bruce Springsteen firmato da Marco Peroni e Riccardo Cecchetti. Alle 22 l'incontro è accompagnato dal live a tema di Mario Congiu. Gratuito.

IL MAGLIO. Spettacoli gratuiti alle 22,30 al Maglio, club interno al cortile omonimo con in-

gresso da via Andreis 18/16. Bella sfida **sabato 27** per i Benzina Ogoshi, che propongono cover dei Subsonica; **venerdì 26** è rock con i Momo, e così pure **mercoledì 31 luglio**, quando si esibiscono i PdB 69 Posse.

CASCINA GIAIONE. C'è anche rock nei «Momenti d'estate» alla Cascina Giaione di via Guido Reni 102. **Domenica 28** alle 21,30 i Let's Beat rendono omaggio ai Beatles con uno show gratuito.

PARCO RIGNON. Tributo ai Black Sabbath **venerdì 26** al Parco Rignon con la band Black Sabotage. Appuntamento gratuito alle 21,15, si entra da corso Orbassano 200.

CASCINA ROCCAFRANCA. Omaggio a Fabrizio De André e Francesco De Gregori **venerdì 26** alle 21 alla Cascina Roccafranca, con ingresso libero da via Rubino 45. Si cimenta con il repertorio dei due big della canzone nostrana la band Pyram.

IPPOPOTAMO. Musical dedicato a Michael Jackson **lunedì 29** alle 21,15 all'Ippopotamo di corso Casale 17; cantano Alessandra Bessone e Valentina Tinetto, l'ingresso è libero.

FATTORIA PROPOLIS. Omaggio ai Beatles anche alla Fattoria Propolis, oasi verde in strada del Nobile 86 dove **giovedì 1° agosto** dalle 20 l'aperitivo a buffet è accompagnato dal live dei Dig It.

BALLO FOLK. Serata gratuita di ballo folk **martedì 30 luglio** dalle 21 ai Giardini Cavallotti di corso Toscana angolo corso Cincinnato; accompagnamento dal vivo de Lhi Destartavela.